

СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО – ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Актуальность.

Духовно-нравственное воспитание – это формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоничное развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека. Любое общество заинтересовано в сохранении и передаче накопленного опыта, иначе невозможно не только его развитие, но и само существование. Сохранение этого опыта во многом зависит от системы воспитания и образования, которая, в свою очередь, формируется с учетом особенностей мировоззрения и социально-культурного развития данного общества.

Актуальность выбранной мною темы вижу в следующем: в настоящее время сказка, как и многие другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение. А ведь именно сказка играет важную роль в духовном обогащении дошкольников, способствует закладке этических и эстетических чувств. В то же время сказка - это среда для развития эмоционально-нравственного опыта ребенка, помогающая не только представлять последствия своих поступков, но и переживать их смысл для себя и окружающих.

Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь.

Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и окружающим миром в целом.

Сказка, ее композиция, яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определенные по своей нравственной сути образы, выразительный язык, динамика событий, особые причинно-следственные связи и явления, доступные пониманию ребенка, - все это делает сказку незаменимым инструментом формирования нравственно здоровой личности дошкольника.

Нравственное воспитание всегда рассматривалось в педагогической науке как одно из центральных звеньев всестороннего формирования личности.

Основой нравственности являются нравственные качества личности, которые определяют ее моральный облик, делают человека внутренне свободным и социально ценным во всех сферах его общественной и личной жизни. Нравственные качества выступают одним из существенных внутренних механизмов, лежащих в основе морального выбора, определяют уровень социальной активности и зрелости человека, его нравственной культуры.

Старший дошкольный возраст - важный этап становления морального облика ребенка, когда происходит его вхождение в мир социальных отношений, усвоение элементарных морально-нравственных требований,

приучению к их выполнению. На этой ступени возраста формируются дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к старшим, начала трудолюбия, любви к Родине.

В сказках перед умственным взором ребенка возникают образы родной природы, люди с их характерами и нравственными чертами; в них дети получают блестящие образцы нравственности и морали. Образы русских народных сказок – и положительные и отрицательные – прочно входя в жизнь детей, раскрывают перед ними в доступной форме понятия добра и зла, воспитывают добрые чувства.

Ребенок проникается этими чувствами, постигает поучительную и убедительную правду жизни именно в форме сказки. «Под влиянием знакомства с миром сказок... – как отмечает Т.В. Кудрявцев, – в дошкольном детстве складывается все, что делает человека универсальным строителем».

Данная проблема позволила определить тему исследования – СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО – НАВРСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Цель – изучение влияния сказок на развитие нравственных качеств детей дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели были выдвинуты следующие **задачи**:

- изучить и проанализировать научную литературу по проблеме использования сказок в формировании нравственных качеств у дошкольников;
- выявить особенности нравственного воспитания в старшем дошкольном возрасте;
- создать необходимые условия для знакомства детей с сказками;
- разработать диагностические методы и игровые тесты, направленные на исследование позитивного влияния сказок на воспитание нравственных качеств дошкольников;
- определить эффективность использования сказок для развития нравственных качеств в процессе специально организованной деятельности детей.

Ведущая педагогическая идея опыта: формирование нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством сказок, определение эффективности использования сказок для развития нравственных качеств в процессе различных видов деятельности детей.

Методы исследования

- изучение и анализ литературных источников по проблеме исследования;
- наблюдение за детьми в ходе занятий и в свободной деятельности;
- педагогические наблюдения (тестирование, анкетирование).
- анкетирование и беседа с родителями.

Объектом исследования является воспитание нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста

Предмет исследования – сказка как средство воспитания нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

Теоретическая значимость заключается в выявлении уровня сформированности нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста, разработке содержания и форм работы по изучению нравственных сторон русских народных сказок, которая предусматривает поэтапную организацию воспитательного процесса, активное участие детей и их родителей в решении проблемы.

Практическая значимость заключается в повышении качества воспитательного процесса, в развитии у детей нравственных качеств, создание методического материала по данной проблеме, поиске новых, эффективных форм и методов работы по нравственному воспитанию.

Познавательная значимость сказок заключается в их влиянии на всестороннее развитие ребенка, а в особенности на нравственное воспитание.

Сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Как правило, страдания положительного героя и его друзей являются преходящими, временными, за ними обычно приходит радость, причем эта радость – результат борьбы, результат совместных усилий.

Чтобы ребенок вырос хорошим человеком, с ним необходимо работать, начиная с раннего детства. Сказки помогают возрождать в людях духовность, милосердие, гуманность.

Самыми целесообразными методами формирования нравственных качеств у детей, являются:

- знакомство с содержанием сказки;
- вовлечение детей в деятельность;
- инсценировка сказки

Методы ознакомления со сказкой:

- чтение воспитателя;
- рассказывание;
- дидактические игры;
- литературные викторины

Приемы формирования восприятия сказки:

- выразительность чтения;
- повторность чтения;
- выборочность чтения;
- драматизация сказки;
- просмотр иллюстраций

Этапы работы со сказкой

Знакомство детей с русской народной сказкой – чтение, рассказывание, беседы по содержанию, рассматривание иллюстраций – с целью развития эмоционального отношения к действиям и героям сказки.

Эмоциональное восприятие сказки детьми – пересказ детьми содержания сказки, настольный театр, подвижные игры с персонажами сказок – с целью закрепления содержания сказок. Данные формы работы над сказкой позволяют узнать, как дети поняли суть сказки.

Художественная деятельность – отношение к герою сказки в лепке, рисовании, аппликации, конструировании – позволяют детям выразить свое отношение к героям сказки, воплотить свои переживания, развивают навыки сопереживания, сочувствия, к судьбе и поступкам героев сказки.

Подготовка к самостоятельной деятельности – разыгрывание сюжетов из сказок, театрализованные игры, драматизация сказок, творческая игра с использованием персонажей, сюжетов из сказок – метод превращения детей в героев сказок способствует не только развитию симпатии, но и пониманию нравственных уроков сказки, умению оценивать поступки не только героев сказки, но и окружающих людей.

Используя русские народные сказки, при формировании нравственных качеств я планировала добиться следующих **результатов:**

- формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений со взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира;
- готовность проявлять совместное сострадание и радость;
- развитие творческих способностей через ознакомление с русскими народными сказками;
- создание папки передвижки «Вежливые слова»,
- Альбом «Добрые поступки»,
- Конспект учебно - игрового занятия на тему: «Сказки»
- Доклад "Сказка как средство духовно - нравственного воспитания детей дошкольного возраста (выступление на родительском собрание)
- Пополнение театрального уголка плакатами, настольными играми, сказками на магнитах

Перспективный план

(подготовительная к школе группа)

Месяц	Тема занятия	Задачи	Совместная деятельность педагога с детьми
Сентябрь	Знакомство детей со сказкой о мертвой царевне и о семи богатырях	Рассказать об источниках зла: зависти, гордости, своенравии, злости; раскрыть красоту качеств, присущих нравственному человеку; воспитывать непримиримость к проявлениям всякого в себе зла, своеволия	Творческое задание: Раскрась картинку так, чтобы получилась царевна или ее мачеха (предлагается контурное изображение). Задача детей – с помощью цвета изобразить положительного и отрицательного героя.
Октябрь	Воспитание любви к	Воспитывать почтительное отношение	Беседа по содержанию;

	родителям через сказку «Василиса Прекрасная»	к родителям; рассказать о том, почему необходимо быть послушными, выполнять наказания со смирением и любовью; раскрыть значение родительского благословения.	пересказ отрывков сказки
Ноябрь	«Сказка о золотом петушке»	Раскрыть понимание чувства совести. Воспитывать чувства ответственности в себе, бдительности по отношению ко злу.	Рисование по сказке
Декабрь	Знакомство со сказкой «Мороз Иванович»	Воспитание чуткости, честного отношения к труду: лень, грубость и легкомыслие наказываются, осуждаются людьми. Формирование способности давать оценку художественным образам сказки.	Чтение по ролям отрывка сказки, Обсуждение главного героя сказки
Январь	Знакомство со сказкой «Снегурочка»	Воспитание доброжелательности и сочувствия. Формирование способности детей всесторонне характеризовать главный персонаж сказки.	Инсценировка сказки
Февраль	Знакомство со сказкой «По щучьему веленью»	Воспитание благодарности за хорошие дела и поступки	Беседа по содержанию
Март	«Сказка о старике и рыбки»	Знакомство детей с таким качеством нравственного воспитания как скупость, жадность	Творческое задание: Изобразить хорошее и плохое через рисунок. Описать главных героев сказки через рисунок
Апрель	Знакомство со сказкой «Никита	Воспитывать в детях такое качество как	Беседа по содержанию

	– Кожемяка	милосердие.	
Май	«Сказка Золушка на новый лад»	Воспитывать в детях трудолюбие, упорство.	Драматизация сказки

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

ДАТА	МЕРОПРИЯТИЕ	ЦЕЛЬ	УЧАСТНИКИ
17.09.2015	Консультация: «Роль книги в нравственном воспитании детей»	обозначить роль книги в формировании нравственных качеств личности ребёнка.	Родители
26.10.2015	Игра-викторина «Кто лучше знает сказки К.И.Чуковского»	Познакомить детей с жизнью и творчеством К. И. Чуковского. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе, пополнять литературный багаж сказками, стихотворениями, потешками, загадками. Продолжать совершенствовать художественно-исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.	Дети
10.11.2015	Создание папки передвижки «Вежливые слова», «Добрые поступки»,	Формировать гармоничные детско-взрослые отношения в процессе общения и совместной деятельности:	Воспитатели, родители
21.12.2015	Буклеты для родителей «Как превратить чтение в удовольствие»	помочь родителям в обучении ребенка чтению.	Родители
28.01.2016	Выставка детских рисунков «Рисуем сказку»	Создать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, детского сада и семьи – родители поддерживают формы работы с детьми и продолжают их в семье	Родители, дети

19.02.2016	Выступление на родительском собрании на тему Доклад "Сказка как средство духовно - нравственного воспитания детей дошкольного возраста	познакомить родителей со значением сказки, являющейся действенным средством в воспитании моральных качеств личности дошкольников	Родители, воспитатели групп
22.03.2016	Анкетирование для родителей Поговорим о нравственности	показать родителям значимость нравственного воспитания детей в семье; формировать умение родителей видеть отрицательные моменты в воспитании собственных детей.	Родители
18.04.2016	Конкурс на лучшую книгу своими руками «Необычная книжка»	Выявление, детей, увлеченных литературно-художественным творчеством и изобразительным искусством. • Организация интересного и полезного досуга детей и родителей	Родители, дети
05.05.2016	учебно - игрового занятия на тему: «Цветик-семицветик»	Познакомить детей с художественным произведением В. Катаева "Цветик семицветик". Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, оценке поступков и характера главной героини.	Дети, воспитатели

Анкета для родителей
«Нравственное воспитание дошкольников»

1. Часто ли ваш ребенок заставляет вас переживать из-за своего плохого поведения?

- А. Да, часто.
- Б. Нет, изредка.
- В. Никогда.

2. Использует ли ваш ребенок физическую силу, оскорбления во время ссоры с другими детьми?

- А. Да, часто.
- Б. Бывает, но в крайних ситуациях.
- В. Не знаю о таких ситуациях.

3. Как ваш ребенок реагирует на замечания взрослых?

- А. Никак не реагирует.
- Б. Старается исправить ситуацию.
- В. Агрессивно.

4. Умеет ли ваш ребенок сопереживать животным, сказочным персонажам?

- А. Да.
- Б. Отчасти.
- В. Нет.

5. Под влиянием, каких воспитательных мер ваш ребенок изменяет свое поведение?

- А. Угрозы физического наказания.
- Б. Беседы о плохом поведении.
- В. Обещание подарков за хорошее поведение.

6. Какие методы воспитания из перечисленных ниже вы считаете самыми эффективными?

- А. Физическое наказание.
- Б. Воспитание на положительных примерах.
- В. Лишение развлечений и подарков.

7. Выберите утверждение, с которым вы согласны:

- А. Ребенок никогда не должен забывать, что взрослые старше, умнее его.
- Б. Насильственные методы воспитания усиливают нежелательные проявления поведения ребенка, вызывают чувство протеста.
- В. Негативные реакции надо подавлять для его же пользы.

От 6 до 10 баллов — в семье преобладает авторитарный тип воспитания, который характеризуется жесткой родительской позицией, применением непедагогических методов воспитания.

От 11 до 17 баллов — в семье преобладает демократический тип воспитания, который характеризуется предоставлением ребенку разумной свободы действий, реализацией лично ориентированной модели воспитания.

От 18 до 21 балла — в семье преобладает либерально-попустительский тип воспитания, который характеризуется отсутствием в действиях родителей системы воспитательных воздействий, воспитанием от случая к случаю.

Методика диагностики сформированности нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста.

Методика диагностики сформированности нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста

Задания для старших дошкольников

Задание № 1. " Если бы у тебя был цветик - семицветик?"

После того, как детям была прочитана сказка В.Катаева "Цветик - семицветик" следовало выяснить, какое желание главной героини, по мнению детей, является самым важным. Оказалось, что почти все испытуемые ответили, что последнее желание они считают самым важным, так как оно помогло выздороветь мальчику.

Предположение детей относительно своего собственного поведения в подобной ситуации было следующим:

Из исследования выяснилось, что 13% детей ответили, что они поступили бы так же как главная героиня, 7% решили потратить свои лепестки на угощение и игрушки, 20% детей решительно заявили, что героиня поступает не правильно в отдельных ситуациях. И только 60% детей отказались от всех ситуаций, решив помочь больному мальчику. Таким образом, можно сделать вывод, что подавляющее большинство детей правильно оценили поступок героини сказки, как единственно хороший, ориентируясь в своих ответах, на результаты действий и в реальной ситуации поступили так же.

Задание №2. " Что такое хорошо и что такое плохо"

После работы над сказкой В. Катаева у детей остались сильные эмоциональные впечатления. Пока дети находились под впечатлением от предыдущей сказки, им было предложен просмотр отрывков из других сказок, после чего задавались вопросы для выявления у детей отношения к хорошим и плохим поступкам. В данном эксперименте детям было предложен просмотр отрывков сказок "Морозко" и «Хаврошечка".

Для оценки нравственных знаний испытуемых выделялись такие проявления, как понимание ими содержание моральных норм, знание способов поведения, знание переживаний, возникающих у человека в случае соблюдения или несоблюдения моральной нормы. Детям было

предложено ответить, в каких случаях у сказочных персонажей проявлялось плохое отношение к другим героям? Как узнать добрый поступок совершил герой сказки или злой? Какие хорошие черты характера дети заметили у положительных персонажей? После этого детям был задан вопрос:

" Представь, что у тебя есть цветик - семицветик только с одним лепестком, какое бы желание ты загадал, чтоб помочь одному из данных сказочных героев?

Задание №3 " Эксперименты в сказках".

Для активизации работы детей и выяснения кому из героев сказки они сопереживают, в различных эпизодах, были использованы счетные палочки различных цветов. При помощи символов следовало выявить, как дети оценивают нравственные нормы и их проявления в поступках героев сказок.

И как бы дети изменили окончание сказки, если бы они превратились в сказочников.

Красный цвет - очень хочу помочь;

Оранжевый цвет - мне жалко героев, но я не могу изменить сказку;

Синий цвет - так и должно быть.

При помощи символов следовало выяснить, готовы ли дети пожалеть отрицательных героев и подумать над тем, как по- другому можно изменить окончание сказки. Из эксперимента выяснилось, что все дети отрицательно относятся к мачехе и её дочке, и сопереживают падчерице. Были предложены окончания сказки:

1" Девочки встретились в лесу и решили помочь друг другу, чтоб не замерзнуть, они подружились"

2. : " Месяцы заколдовали мачеху и ее дочку, чтоб они стали добрыми и жили вместе и не ссорились"

3. " Принцесса пригласила всех на праздник и подарила им подарки. Они вместе праздновали Новый год"

4. " Падчерица встретила в лесу принца, и он увез ее в свое королевство"

5. " Мачеха и ее дочка заблудились в лесу, а падчерица им помогла. Они стали дружить и больше не ссорились".

Вопросы викторины:

1. Почему русские народные сказки называются народными? (*Сказку придумал народ*).
2. К какому виду сказок относится сказка "Царевна лягушка"? (*К волшебным сказкам*).
3. Из чего солдат сварил самую вкусную на свете кашу? (*Из топора*).
4. К какому виду сказок относится сказка "Колобок"? (*К сказкам о животных*).
5. В каких сказках впервые появляется священник? (*В социально - бытовых сказках*).
6. В каком топком месте царевна-лягушка сучала невестой? (*В болоте*).
7. Эта скатерть знаменита
Тем, что кормит всех досыта,
Что сама собой она
Вкусных кушаний полна. (*Скатерть - самобранка*).
8. Смерть его на игле,
В сундучке лежит в земле.

Никого, чем он не злей.

Как зовут его? (*Кощей*).

9. Какой вид сказок знакомит нас с жизнью русского крестьянина? (*Социально - бытовые сказки*).
10. Помесь ящера, летучей мыши и огнемёта, летает и имеет несколько голов? (*Змей Горыныч*)
11. Храбрый, весёлый, находчивый человек, который возвращается домой после 25-летней службы. Кто это? (*Солдат*)